

w Piątek dnia 30 Sierpnia 1872.

Dramat w 4 aktach przez Józefa Narzymskiego  
uwieńczony pierwszą nagrodą na Konkursie Krakowskim  
p. t.

# Epidemia

## Osoby.

Pan Karwacki	P. Bendera
Jego żona	P <sup>ni</sup> Wolski
Marta	P <sup>na</sup> Bauman E.
Władysław	P. Roger
Pani Kwocka	P <sup>ni</sup> Ekeroova
Artur, jej syn	P. Szymański
Baron Goldermith	P. Eher
Bolesław Stawinski	P. Teren Roczy
Recieniarz	P. Zboinski
Przykulis	P. Liedlecki
Drzymański	P. Sadowski
Elchorn	P. Glikson
Ewelina	P <sup>ni</sup> May
Hofrat	P. Werner
Sekretarz Goldermitha	P. Pichor
Jan, lokaj	P. Bogucki
Julia, pokojówka	P <sup>na</sup> Kwiecinska
Lokaj Goldermitha	P. Zapatawicz

Skł. w Galicyi - dalsze w Wiedniu na naszych czasach.

Cena miejsc zwyczajna.  
Początek o godzinie 7 <sup>1/2</sup> m.



Lehrbuch der Physik  
von J. H. Müller  
1818  
Verlag von J. H. Müller  
in Berlin

Geist

Der Geist ist dasjenige, was den Menschen aus dem Thiere auszeichnet. Er ist dasjenige, was den Menschen in der Lage setzt, die Welt zu verstehen und sich selbst zu beherrschen. Der Geist ist dasjenige, was den Menschen in der Lage setzt, die Welt zu verstehen und sich selbst zu beherrschen. Der Geist ist dasjenige, was den Menschen in der Lage setzt, die Welt zu verstehen und sich selbst zu beherrschen.

Der Geist ist dasjenige, was den Menschen aus dem Thiere auszeichnet. Er ist dasjenige, was den Menschen in der Lage setzt, die Welt zu verstehen und sich selbst zu beherrschen. Der Geist ist dasjenige, was den Menschen in der Lage setzt, die Welt zu verstehen und sich selbst zu beherrschen.